

Ecole privée Samarcande

Conseils de lectures estivales

Inciter les enfants à écrire des lettres ou cartes postales à leur famille, camarades, ami(e)s... etc.

Lire à volonté des livres que l'on aime. Voici une petite liste non exhaustive de lectures qui pourrait intéresser vos enfants :

Classe de CP

◆ album **La baleine et son gosier**

de Rudyard Kipling, coll. Les classiques du Père Castor, éditions Flammarion, 2008

◆ album **Les fées**

de Charles Perrault, éditions Magnard Jeunesse, 2009

◆ conte **Mystère**

de Marie-Aude Murail, coll. Folio cadet, éditions Gallimard Jeunesse, 1987.

◆ album **L'arbre roux**

de Jean-Pierre Idatte, éditions Les 3 chardons, 2001

◆ roman **Gustave Taloche**

de Béatrice Fontanel, éditions Actes Sud Junior, 2005

◆ **Le dictionnaire nostalgique de la politesse,**

Frédéric Rouvillois, éditions Flammarion

◆ **À la maison, il y a des règles !**

Laurence Salaün, éditions Seuil Jeunesse.

◆ **Retire ce doigt de ton nez ! Super guide des bonnes manières,**

Lionel Koechlin, éditions Rue du monde.

◆ **La fugue de Milton,**

Haydé, coll. Somnambule, éditions La Joie de lire.

◆ **9 livres de la collection Sami et Julie à lire gratuitement en ligne (CP/CE1)**

Classes de CE1/CE2

- ◆ **Contact**, Malorie Blackman, pour les amateurs de foot, de jeux vidéo, d'univers futuristes...
- ◆ **Ulysse et le cheval de bois**, Hélène Montardre, pour les fans de mythologie, de super héros, d'univers guerriers...
- ◆ **Clodomir Mousqueton**, Christine Naumann-Villemin, en édition *dys* pour ceux qui veulent beaucoup de pages mais se fatiguent vite.
- ◆ **Robot mais pas trop**, Eric Simard, pour ceux qui veulent vraiment le plus petit livre disponible.
- ◆ **L'enlèvement de la bibliothécaire**, Margaret Mahy, avec des illustrations de l'un des plus célèbres illustrateurs jeunesse
- ◆ **Le club de la pluie au pensionnat des mystères**, Malika Ferjoukh, avec juste une illustration au début de chaque partie.
- ◆ **Rana et le dauphin**, Jeanne-A. Debats, un récit avec une petite fille, un dauphin et des nanorobots.
- ◆ **Les trois petits cochons (ou presque)**, René Gouichoux, un récit avec 3 cochons sur la plage où l'affreux Jean-Loup détruit leurs châteaux.
- ◆ **Öko, un thé en hiver**, Mélanie Rutten, a reçu le Prix sorcières 2011, catégorie première lecture.
- ◆ **Les colombes du Roi Soleil**, Anne-Marie Desplat-Duc, a reçu le Prix Loire en Poche de Littérature Jeunesse 2010 (par contre attention, le niveau de lecture est plus pour le CE2)

Classe de CM1

Tout **Roald Dahl** ! Son humour féroce, ses personnages cocasses parlent autant aux petits qu'aux grands. Je conseille particulièrement *Matilda*, *Sacrées sorcières*, *La potion magique de Georges Bouillon*, *Moi boy*, *Les deux gredins*, *Fantastique Maître Renard* et le classique des classiques : *Charlie et la chocolaterie*.

Drôle de samedi soir, Claude Klotz. Vous connaissez à coup sûr le film « Maman, j'ai raté l'avion », le livre en est une variante. C'est très drôle !

***Les doigts rouges*, Marc Villard;**

***La villa d'en face*, Boileau Narcejac.**

Pour initier votre enfant au genre policier.

Longue vie aux dodos, Dick King-Smith. Super histoire, les enfants adorent.

Le coupeur de mots, Hans-Joachim Schadlich. Un homme étrange propose à Paul de lui faire ses devoirs. En échange, il doit lui céder ses articles définis, ses pronoms ou ces verbes... Histoire sympa qui fait réviser les natures de mots.

Journal d'un chat assassin, Anne Fine. Un humour décapant, un bijou d'ironie pour les petits et les grands.

Victor, l'enfant sauvage, Marie-Hélène Delval. Les enfants adorent les histoires vraies. Celle-ci les marquera.

La marelle magique, Nicolas de Hirshing. Quand un enfant a la possibilité de devenir adulte à volonté.

Contes de la rue Broca, Pierre Gripari. Alors ça, c'est vraiment un livre culte de mon enfance ! Surtout, allez déranger *La sorcière du placard à balais* !

Tous les albums de **Chris Van Allsburg**. Peu de texte mais les dessins nous emmènent dans un univers fantastique. *Jumanji*, *L'épave du Zéphir*.

Zappe la guerre, Pef. Sur la 1ère guerre mondiale. Un magnifique album pour ceux qui s'intéressent à l'Histoire. Dans le même registre, mais plus sombre : **Grand-père, Gilles Rapoport** sur l'histoire de la Shoah, des hommes et des femmes qui ont connu les camps de concentration pendant la Seconde guerre mondiale. Un dessin très glaçant.

Le Type, Philippe Barbeau. C'est un livre sur la solitude,... Les illustrations sont magnifiques et nombreuses sont celles faisant référence à des œuvres de Magritte.

Classe de CM2

Quelques romans abordables (et pas trop longs !):

Trèfle d'or, Jean-François Chabas. (55 pages). L'histoire se déroule en 1920, en Géorgie dans le sud des Etats-Unis. Un jockey a acquis un fougueux étalon arabe que personne ne peut monter ni même approcher. Les parents reconnaîtront un peu l'histoire célèbre de l'étalon noir mais ce roman évoque aussi la place des noirs dans la société américaine à cette époque-là.

L'homme qui plantait des arbres, Jean Giono (58 pages). L'histoire d'un berger provençal qui plante chaque jour des glands et qui, quelques années après, découvre une magnifique forêt. Un récit qui véhicule des valeurs écologiques et les rapports de l'homme avec la nature.

La petite fille au kimono rouge, Kay Haugaard (64 pages). Un récit en 9 chapitres qui raconte comment une petite japonaise s'est intégrée dans une école californienne. Il évoque 2 cultures différentes et le thème de l'intégration.

Docteur Parking, Franz Holmer (59 p.). Docteur Parking s'installe dans une petite ville suisse et suspend une pancarte pour signifier qu'il s'installe. Les habitants viennent le voir pensant consulter un médecin alors qu'il est docteur en lettres... Et pourtant, il a des talents de guérisseurs !

Construire un feu, Jack London (plusieurs versions). Une nouvelle racontant le combat d'un homme et son chien loup en Alaska pour lutter contre le froid.

Rouge Braise, Rolande Causse (96 p.). Dounia, 10 ans vit les deux dernières années de la Seconde guerre mondiale avec sa grand-mère, chargée de prendre soin d'elle en l'absence de ses parents.

Ippon, J.H. Oppel (112 p.). Pour les amateurs de judo et de thriller !

Des romans pour de bons ou très bons lecteurs :

Les quatre filles du docteur March, Louisa Alcott May (plusieurs versions entre 187 et 375 pages).

Deux graines de cacao, Evelyne Brisou-Pellen (281 p.). 1819, Julien découvre qu'il a été adopté et s'embarque sur un navire marchand vers Haïti, son pays d'origine. Ce roman nous fait découvrir la traite des esclaves, les secrets de la culture du cacao. Instructif.

Une promesse pour May, Melvin Burgess (176 p.). Tom vit mal la séparation de ses parents et se réfugie souvent dans une ferme en ruines. Il va se trouver transporté à l'époque de la Seconde guerre mondiale et va être adopté par un fermier et par May, perturbée par une enfance douloureuse. Une version enfantine de « retour vers le futur ».

Les aventures d'Alice au pays des merveilles, Lewis Carroll. Il existe de nombreuses versions de ce roman que les enfants ne connaissent pas toujours.

Le grizzli, James Oliver Curwood (220 p.). C'est l'histoire dont Jean-Jacques Annaud s'est inspiré pour son film *L'Ours*. Superbe histoire.

Oma, ma grand-mère à moi, Peter Härtling, (140 p.).

Le fantôme de Thomas Kempe, Penelope Lively (198 p.). James, ses parents et sa soeur viennent de s'installer dans une nouvelle maison. De nombreux incidents bizarres s'y produisent...

Fabrice et Berger, Jean Cazalbou (123 p.). Fabrice se retrouve sur les routes de France durant l'exode lors de la Seconde guerre mondiale. Il est recueilli par une fermière et rencontre un chien perdu comme lui : Berger.